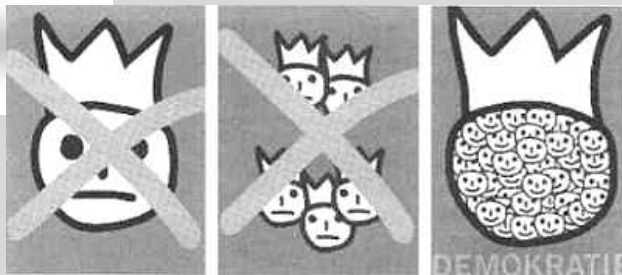


Hvorfor en region?

4 fokuspunkter



1. Demokratisk strukturering





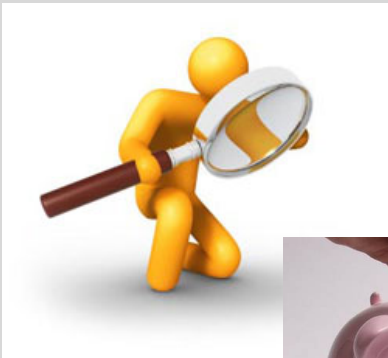
2. Kulturel bevidstgørelse





3. Demografisk "homogenisering"

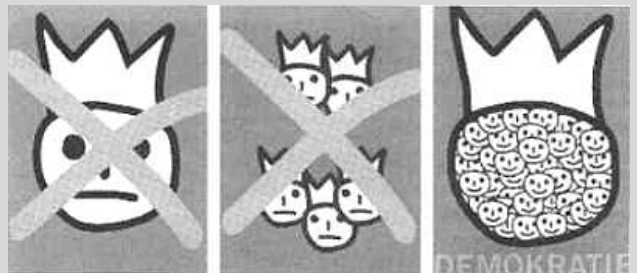




4. Økonomisk effektivisering



1. Demokratisk strukturering



Samrådsmodellen er en **utopi**

Den hærgende ulyksalige personfnidder er ikke alene ansvarlig for problemerne. Et hvert demokrati skal leve med dette faktum.

Det centrale problem er strukturen i samrådsmodellen, der ideelt set havde kunnet være en gangbar vej, men dog viser sig at være ret så dysfunktionel, fordi den uafhængig af personlige sympatier eller antipatier, beforder en uheldig og udemokratisk gruppedynamik. Deltagerne er - om de vil det eller ej - lobbyister for deres respektive foreninger. Interessen for helheden kan dermed kun stå i anden række.

Samrådets manglende formelle beslutningskompetence har til følge, at det ikke kan træffe afgørelser i fald af fastlåste uoverensstemmelser. Politisk uenighed, der ikke kan løses, fordi der ikke er mulighed for at træffe beslutninger, blokerer enhver udvikling.

Hvorfor en regionsmodel?

Svindende kulturel bevidsthed blandt de yngre generationer og stigende shopping-kultur fremmer assimilation.

Mange tyske sympatisører udnytter den merværdi mindretallet giver dem (gratis uddannelse og SU ved studie i DK, tosprogethed, mere passende åbningstider, lavere klassekvotient, bedre pædagogik, bedre pasningstilbud), men anser sig ikke som en del af mindretallet. En stor del anser de danske skoler for sprogskoler - på trods af de bliver informeret grundigt omkring den kulturelle betydning, når de bliver optaget i Skoleforeningen.

Det er et aktivt tilvalg af en dansk skole/børnehave, men for mange ikke et aktivt tilvalg af det danske mindretal. Et stort antal forældre ville ikke vælge mindretallet, hvis ikke det var for skolerne.



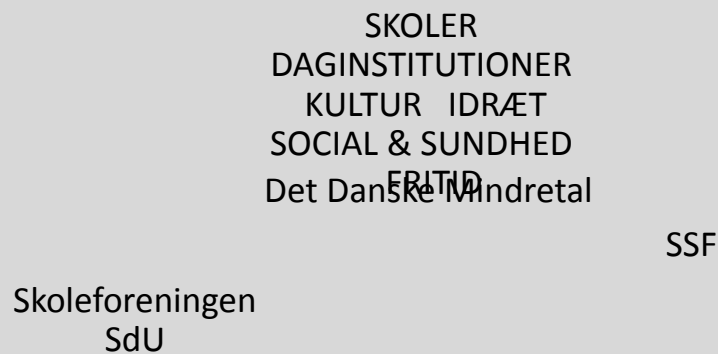
Derfor:

Bevidst at melde sig ind i det sydslesvigske danske kultursamfund skaber mere opmærksomhed/bevidsthed omkring valget, end bare at underskrive en hensigtserklæring om at man vil lære sig dansk, blive medlem af kulturforeningen og holde Flensborg Avis.

N.B.: Denne slide går for Anders Krings egen regning. Den afspejler ikke SdUs officielle holdning!

Hvorfor en regionsmodel?

Demografisk "homogenisering"



Skoleforeningen og SdU har de yngre generationer, hvoraf en stor del ikke har interesse for de kulturelle elementer. I begge organisationer er medlemshvervning ikke nødvendig, medlemstallet er stabilt. Derimod har SSF en alderspyramide der står på hovedet. Distrikter bliver lagt sammen, fordi der ikke er medlemmer der vil/kan bære læsset. Det er svært at rekruttere yngre, medlemshvervningen er møjsommelig.

En "sammenlægning" ville rette op på dette symptom idet det højner opmærksomheden/bevidstheden omkring de kulturelle elementer og ansvaret for helheden udbredes.

Hvorfor en regionsmodel?

Optimering af resurser som forventet af Sydslesvigudvalget



"Udvalget skal blive bedre til at sætte forventninger op – også i forhold til effekt." (Benny Engelbrecht 2012): Regionsmodellen med en centralisering af de administrative, personalemæssige og anlægsmæssige opgaver vil givetvis føre til besparelser.